

RETROSPECTIVE sur la LUTTE

Par Georges BALLERY

Président de l'Association des Internationaux de Lutte

Ex : lutteur, Entraîneur National, D.T.N.

1^{ère} PARTIE

RAPPEL HISTORIQUE

LA LUTTE DANS L'ANTIQUITE



Nous pouvons supposer que la LUTTE fut pratiquée dès l'apparition des premiers hommes sur la Terre, lesquels devaient lutter pour se défendre et se nourrir.

Des gravures, découvertes en Egypte sur des sépultures et datant d'environ **7.000 ans**, laissent penser que la LUTTE se

pratiquait déjà à cette époque, en tant que sport et d'exhibition

Il semble qu'en Grèce, la LUTTE ait été introduite sous l'influence des Egyptiens, et d'autres peuples de l'Asie. Les Grecs, il y a plusieurs siècles, se servaient de la Lutte comme préparation physique, en vue de guerres éventuelles. Elle était également, en ce temps-là un divertissement.

De tous temps, la LUTTE est pratiquée.

Elle figure déjà aux premiers Jeux Olympiques de l'Antiquité, **700 ans avant J.C.**, tout comme l'Athlétisme (course, lancer du disque et du javelot, saut en longueur, course en char).

A cette époque, la LUTTE est connue sous l'appellation de PUGILAT (combat avec les poings), et de PANCRACE, (combat à la fois en Lutte et Pugilat).

La légende grecque nous apprend que HERAKLES (héros de la mythologie grecque), dit HERCULE (dans la mythologie romaine), créateur des premiers Jeux Olympiques, fut vainqueur en Lutte et en Pancrace.



HOMERE, poète grec du **9^{ème} siècle avant J.C.**, raconte, dans le chant XXIII de l'ILIADÉ, la LUTTE épique entre les héros de la Guerre de Troie, AJAX et ULYSSE. Ces deux personnages légendaires étaient si forts et si agiles qu'aucun d'entre eux ne parvint à vaincre son adversaire, et qu'ACHILLE fut contraint d'attribuer la victoire aux deux concurrents. L'histoire grecque raconte encore les exploits de MILON de CRETONE (**6^{ème} siècle avant J.C.**), qui après avoir affronté 16 adversaires et les

avoir vaincus les uns après les autres, parcourut le stade un bœuf sur les épaules, qu'il tua ensuite d'un coup de poing et dévora entièrement à la fin de la manifestation !

On dit que la pudique SPARTE (ancienne capitale grecque), en faisant lutter entre elles des jeunes filles nues, préparait des compagnes robustes aux Spartiates, et que celles-ci n'hésitaient pas, parfois, à affronter des jeunes gens !

En ces temps, les lutteurs étaient amateurs ; ils appartenaient souvent à des familles nobles. Mais bientôt l'argent prit le pas sur la gloire et des truquages naquirent.

Ainsi, la LUTTE devenait un spectacle banal.

Plus tard, à ROME, au **2^{ème} siècle avant J.C.**, les lutteurs entrèrent en scène dans les cirques romains. Ceci dura jusqu'au **4^{ème} siècle** après J.C.

Ensuite, la LUTTE disparaît, pour réapparaître au **Moyen Age**, pratiquée alors par les classes les plus pauvres.

A l'époque de la **Guerre de Cent Ans** (1337-1453), les rois, les princes, les ducs avaient à leurs gages des équipes de lutteurs, tout comme aujourd'hui certains consortiums industriels possèdent leurs équipes de football.

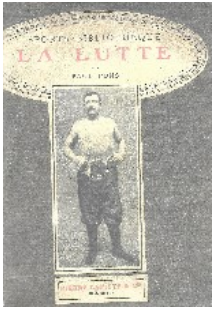
Les Ducs de Bourgogne versaient des salaires considérables à leurs champions.

Lors de l'**Entrevue du Camp du Drap d'Or**, en 1520, entre les Rois de France et d'Angleterre, François 1^{er} et Henri VIII, ce dernier emmena ses lutteurs et les fit se confronter aux Français.

Les Anglais furent vainqueurs, car François 1^{er} commit la faute de n'avoir pas formé son équipe de lutteurs bretons, meilleurs lutteurs français de l'époque.

Mais François 1^{er} rehaussera la Lutte Française en battant Henri VIII dans un combat d'homme à homme !

II - LA LUTTE MODERNE



Si la LUTTE eut toujours sa place aux Jeux Olympiques, c'est grâce à nos anciens dirigeants et à nos lutteurs, qu'ils soient français ou étrangers.

La France est l'un des premiers pays à se structurer dans ce sport, le plus ancien.

Dès le **19^{ème} siècle**, la LUTTE émerge en France.

C'est un nommé EXBRAYAT qui fut l'ancêtre de la LUTTE GRECO-ROMAINE en France, en 1848. Au cours d'une tournée ambulante en Amérique, il écrasa entre ses mains la tête d'un lutteur noir !

Les principaux lutteurs de cette période furent : MEISSONNIER, QUIQUINE, MAZARD, ARPIN, VIGNERON, et les frères MARSEILLE.

En 1852, de nombreux matches, notamment entre ARPIN et VIGNERON se déroulent dans les grandes arènes nationales.

En 1867-1868, au Casino de la Rue Cadet, à Paris, c'est la grande époque de RICHAUX, VINCENT et PAQUET.

En 1889, les champions se nomment : Félix BERNARD, Eugène de PARIS, Alix LE NEGRE, ROBINET, Pietro DELMASSO (le meilleur du moment) et le fameux APOLLON.

En 1900, François le Bordelais, GAMBIER, SABES, Paul PONS, Laurent BEUCAIROIS, VERVET, Raoul LE BOUCHER.

Paul PONS fut le 1^{er} **Champion du Monde** de Lutte Professionnelle.

Selon la coutume, ils se donnaient des surnoms :Marseille l'aîné, c'était « Le **Meunier de la Palaud** » ; Marseille le cadet, c'était « Le **Lion de la Palaud** » ; Vincent « **l'Homme de Fer** » ; Paquet « **Le Fauve des Jungles** »!

L'apparition des lutteurs masqués date de 1868 : le « Masque Noir », le « Masque Rouge ».

La LUTTE fut représentée dès les premiers JEUX MODERNES, en 1896.

(A suivre : NAISSANCE DE L'AMATEURISME)